

Ministério da Cultura e Santander apresentam:

“O Palhaço e a Bailarina”

Kiara Sasso e Lázaro Menezes vivem história de amor em fábula musical original

Um universo lúdico e circense ganha vida no palco do Teatro Santander em janeiro para contar a divertida e romântica história da sonhadora bailarina Anabel e do corajoso e romântico Palhaço. Interpretados por **Kiara Sasso** e **Lázaro Menezes**, o casal, que assina também algumas funções criativas do espetáculo como concepção e texto, letra e música, direção e cenografia, retornam a São Paulo com o sucesso musical “**O Palhaço e a Bailarina**”, primeira produção da *O Alto Mar Produções Teatrais*, para uma temporada especial de férias.

Buscando alternativas para ganhar algum dinheiro, Tombo, vivido por **Blota Filho**, um severo domador de leões e ex-administrador do falido “Grande Circo Nômade”, decide dispensar seus artistas, entre eles o multitalentoso Palhaço - que passa a fazer apresentações pelas ruas com seu inseparável acordeom -, mantendo em atividade apenas a doce bailarina, por quem alimenta um sentimento platônico; Ele então acorrenta os pés dançantes de Anabel em uma enorme caixinha de música, que passa a ser seu único cantinho para os dias tediosos e sem ninguém para conversar, e a obriga a se apresentar diariamente para pequenos públicos, sem imaginar o quanto a faz infeliz e sonha ser encontrada.

Preocupado com o sumiço da bailarina-aramista, por quem deseja se declarar, o Palhaço decide então sair em busca de sua amada na decisiva missão de reencontrá-la, vencendo seus maiores medos e enfrentando os mais diversos desafios pelo caminho, até que descobre seu paradeiro e enfrenta Tombo, que acaba por se arrepender do feito.

Resgatando bons sentimentos e valores como o perdão, a amizade e o amor, o espetáculo visa também a importância de se preservar a liberdade em todos os seus estados, e ganha ainda mais charme com encantadores momentos de sapateado e acrobacia, além da trilha original, sob a direção musical de **Guilherme Terra**, composta por 13 canções executadas ao vivo, e repletas de poesia e lirismo.

Ministério da Cultura e Santander apresentam:

O Palhaço e a Bailarina

SERVIÇO:

Estreia: 21 de janeiro

Temporada: até 24 de fevereiro

Local: Teatro Santander

Endereço: Av. Pres. Juscelino Kubitschek, 2041 - Itaim Bibi, São Paulo - SP, 04543-011

Telefone: (11) 4003-1022

Horários: Sábados e domingos às 16h

*Excepcionalmente dia 21 de janeiro a sessão será às 15h.

*Haverá sessão extra dia 25 de janeiro às 16h.

***Não** haverá sessão nos dias 10 e 11 de fevereiro.

Ingressos: R\$50 a R\$100

Plateia VIP – R\$100,00 (inteira) R\$ 50,00 (meia)

Frisa Plateia Superior – R\$90,00 (inteira) R\$ 45,00 (meia)

Plateia Superior – R\$80,00 (inteira) R\$ 40,00 (meia)

Balcão Nobre – R\$70,00 (inteira) R\$ 35,00 (meia)

Frisa Balcão – R\$60,00 (inteira) R\$ 30,00 (meia)

Balcão 2 – R\$50,00 (inteira) R\$ 25,00 (meia)

Vendas:

- Ingresso Rápido (www.ingressorapido.com.br)

- Bilheteria do teatro - horário de funcionamento: domingo a quinta, das 12h às 20h ou até o início do espetáculo / sexta e sábado, das 12h às 22h)

Classificação Etária: livre

Duração: 70 minutos – sem intervalo

Capacidade: 946 lugares

Elenco: Kiara Sasso, Lázaro Menezes e Blota Filho.

Músicos: Fernando Biral (Teclados), Felipe Pires (Trompete), Jef de Lima (Violão / Baixo), Karina Petry (Violino), Leandro Lui (Bateria / Percussão), Zafe Costa (Reed (Flauta / Clarinete / Sax Alto)

FICHA TÉCNICA:

Concepção e Texto – Lázaro Menezes
Música – Adrian Steinway e Kiara Sasso
Letras – Kiara Sasso
Tema e Canções Adicionais – Kiara Sasso e Lázaro Menezes
Músicas Incidentais – Guilherme Terra
Arranjos e Direção Musical – Guilherme Terra
Direção – Lázaro Menezes e Kiara Sasso
Coreografia – Anelitta Galo
Elenco – Kiara Sasso, Lázaro Menezes e Blota filho
Atores Substitutos – Manu Littiéry, Rodrigo Burgese e Júlio Assad
Cenografia – Lázaro Menezes
Cenotécnica – Tato Menezes, Carlos Tibúrcio, Alex T. Santiago, Maycon Marcondes, Betão Serralheria, Roberto Vidal, Esequiel Tibúrcio Jr. "Pateta" e Mara César
Diretor de Palco – Tato Menezes
Maquinistas – Erick Soares e Daniel Vieira
Rapel e Segurança Aérea – Lázaro Menezes e Tato Menezes
Figurino – Lígia Rocha e Kiara Sasso
Peruca – Simone Momo
Visagismo – Kiara Sasso
Alfaiate – Domingos de Lello
Modelistas – Angela May e Juliana Queiroz
Costureira – Carmelita Guimarães
Designer de Luz – Drika Matheus
Designer de Luz – Associado Rogério Cândido
Operadores de Luz – Drika Matheus e Rogério Cândido
Canhoneiros – Douglas Amorim, Fábio Govith e François Moretti
Designer de Som – Gabriel D'Angelo
Designers de Som Associados – Bruno Pinho, Gabriel Bocutti, e Alexandre Martins "Japa"
SFX – Luciano Monson
Operador de Som – Alexandre Martins "Japa"
Design Gráfico – Vicka Suarez
Design Gráfico Residente – Rodrigo Burgese
Fotografia – Caio Gallucci
Assessoria de Imprensa – Grazy Pisacane - GPress Comunicação
Assistente de Assessoria de Imprensa – Maiara Tissi
Vídeos para Redes Sociais – Desteatrando
Direção de Produção – Kiara Sasso e Lázaro Menezes
Gerente de Produção – Egberto Simões
Produtor Administrativo – Bruno Cavalcanti
Assistentes de Produção / Contra-regras – Liliane Vasconcelos e Rhaissa Bertália

Atendimento à imprensa:

GPress Comunicação

Grazy Pisacane (11) 97510-9202

Maiara Tissi (11) 99719-5609

E-mail: imprensa.gp@gmail.com